

Sobre as fontes do curso

Baseamos boa parte deste curso nos estudos feitos pelo pH.D Andrew Abela.

Ele é o iniciador de um método chamado [Extreme Presentation \(https://extremepresentation.com/\)](https://extremepresentation.com/) (site em inglês) definido como uma comunicação extremamente efetiva de informações complexas (ou *extremely effective communication of complex information*).

Há um trecho do seu livro **Apresentações avançadas com Design** (que ainda não tem tradução para o português, então [Advanced Presentations by Design \(https://www.amazon.com/gp/product/0787996599/\)](https://www.amazon.com/gp/product/0787996599/)) no qual ele fala sobre o método:

Este método é exclusivamente focado no design das suas apresentações, não em como fazê-las, pela simples razão de que o seu conteúdo não é interessante e persuasivo por si mesmo, o que implica que muito provavelmente você já perdeu o jogo antes mesmo de começar a apresentação..

Creio que esse trecho define bem a importância de mostrarmos a informação da melhor maneira possível, assim, já garantimos ganhar um pedaço desse jogo.

O Andrew também é citado no [blog \(http://www.storytellingwithdata.com/blog/2013/04/chart-chooser\)](http://www.storytellingwithdata.com/blog/2013/04/chart-chooser) (em inglês) de um livro que usamos para o primeiro curso de Visualização de Dados, o *Storytelling With Data*. Vale dar uma lida no blog também, pois ele aborda o que desenvolvemos neste curso para a escolha dos melhores gráficos.