

CARACTERÍSTICAS DAS ROUPAS

4

Essa aula é um complemento de tudo que falamos anteriormente, e com todas essas informações você irá te ajudar muito na hora da venda.

CARACTERÍSTICA DAS PEÇAS

- Bainha: Costura feita na barra de uma peça de roupa ou tecido, determinando o comprimento.
- Balonê: Peça de roupa, normalmente saias e vestidos, de corte franzido e presas pela parte inferior, que sugerem a forma de um balão.
- Barra: Acabamento de dobra simples, feito tanto para dentro quanto para fora nas extremidades inferiores das peças de roupas.
- Corte Evasê: Refere-se ao corte das roupas que se abrem uniforme e harmoniosamente em direção à parte inferior.
- Cotelê: Tecido com estrias (costelas) em sua superfície, as quais são cortadas, formando o pelo. Tipo de veludo.
- Drapeado: Efeito de dobra ou franzido que produz ondulações harmoniosas em peças de roupas ou decorativas.
- Dégagé: Decote livre ou gola aberta, afastada do pescoço ou colo.
- Estonar: É um processo feito com o intuito de desbotar um tecido e deixá-lo com aspecto de usado e velho.

CARACTERÍSTICAS DAS ROUPAS

- Godê: Corte em tecido enviesado que proporciona amplitude e caimento ondulado, muito utilizado em saias e vestidos.
- Ilhós: Aviamento redondo com orifício central utilizado para a passagem de ar, água ou cordões em roupas, acessórios, móveis etc.
- Matelassê: Palavra de origem francesa, refere-se ao aspecto acolchoado obtido a partir da costura aparente de uma camada de enchimento entre duas peças de tecido ou couro.
- Nervura: Prega ou dobradura estreita, em relevo, que resulta em listra ou desenho sobre o tecido.
- Peplum: É uma prega ou babado localizado na altura do quadril ou final da cintura, sendo aplicada sobre outras saias. O peplum é inspirado no New Look de Dior, que surgiu na década de 50.
- Pence: Geralmente utilizada para ajustar ou definir melhor a silhueta de uma roupa, é uma prega pequena, feita no lado do avesso, que vai se estreitando gradativamente até desaparecer por completo.
- Pesponto: Costura exposta, feita à máquina, com o objetivo de unir os recortes de uma peça ou simplesmente enfeitar.

CARACTERÍSTICAS DAS ROUPAS

- Prega: Dobra sobreposta feita em um tecido.
- Bolso faca: É aquele na posição diagonal, mais indicado para o estilo casual.
- Stretch: É o tecido com elastano em sua composição.
- Manga bufante: Caracterizada por possuir um franzido na altura da cava, do punho ou em ambas as partes, criando um efeito de volume.
- Manga morcego: Geralmente inteiriça, lembra muito o formato da asa de um morcego.
- Manga três quartos: Modelo de manga na qual a construção inicia no ombro e segue até a altura entre o cotovelo e o punho.
- Manga flare: É aquela manga com a boca mais larga, por isso também chamada de boca de sino.
- Manga drapeada: É feita com um cordão, ou fita, ou elástico, preso do ombro até a base que, quando puxado, faz com que o tecido fique drapeado.
- Calça skinny: São conhecidas por serem bem justas ao corpo.
- Calça cigarette: É muito parecida com a skinny. A diferença está no comprimento já que este modelo faz com que a barra termine no tornozelo.