

02

Esboçando as montanhas

Após analisar as referências nós fizemos a primeira etapa da pintura das montanhas.

Qual dos elementos listados abaixo **não** foi relevante neste estágio?

Selecione uma alternativa

A

O tamanho das montanhas.

B

As cores variadas das montanhas.

C

Elementos aplicados à outras regiões, nas áreas de transição.

D

O brilho da lava do vulcão.