

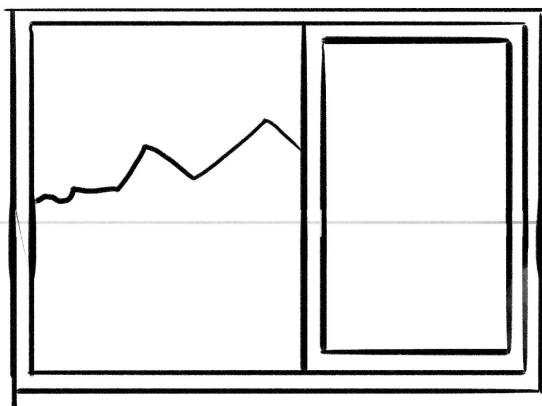
## Pés e janelas

Um dos erros mais comuns ao desenharmos um cenário interno como o do vídeo é esquecer de colocar o volume que há nos pés de mesa e cadeiras e também nas janelas.

A lateral interna das janelas segue também a perspectiva do ponto de fuga, assim como as quatro faces dos pés do móveis. Lembre-se desses detalhes e terá uma ilustração com a perspectiva muito mais natural.

Na imagem abaixo nós temos o exemplo da janela. Na imagem da esquerda nós não temos profundidade, já à direita nós temos uma janela que segue corretamente o ponto de fuga.

**ERRADO**



**CORRETO**

