

# ROCKY

FULL DIGITAL PERFORMANCE



**Daiane Vilas Bôas**

 [@daianevilasboast](https://www.instagram.com/@daianevilasboast)



# SUMÁRIO



- 1. Entendendo o mercado e o cliente**
- 2. É hora de calcular custos e o valor da sua hora**
- 3. Precificando o seu trabalho**
- 4. Fazendo uma proposta**

A large, abstract graphic in yellow is painted on a white brick wall. The graphic consists of several stylized human figures, each represented by a yellow circle with black outlines. The figures are arranged in a grid-like pattern, some facing left and some facing right, creating a sense of movement. The background of the graphic is a solid yellow circle, and the overall style is minimalist and modern.

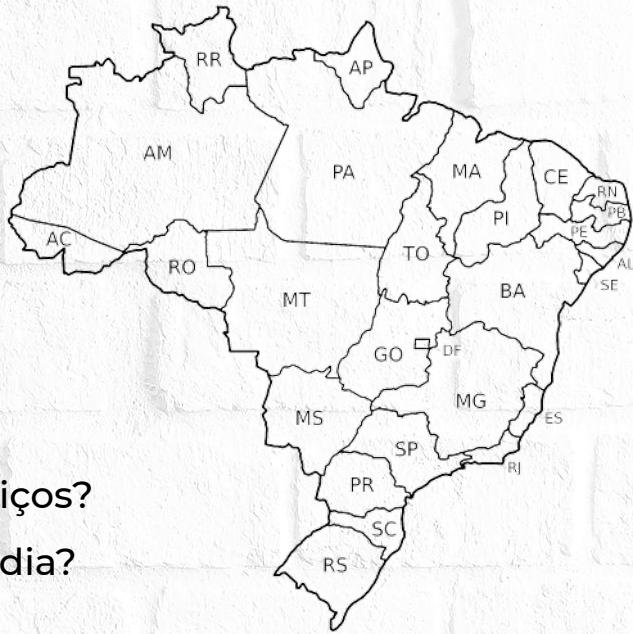
**Entendendo o  
mercado e o cliente**

**1º**

**precificar corretamente o seu trabalho vai além de determinar o valor da sua hora, custos e etc., você precisa entender o mercado nacional e regional, além de conhecer o seu cliente!**

## Para isso você precisa fazer um mapeamento do mercado de Social Media:

- Quanto o mercado está cobrando?
- O que o mercado considera caro/barato?
- Qual escopo o mercado vende, ou seja, quais serviços?
- Na minha região: como é o mercado de social media?
- Eu tenho muitos concorrentes?
- Qual o seu nível de experiência em relação ao mercado e sua região?





Pesquisas do  
mercado social  
media



Pesquisas do  
mercado de  
agências



Pesquisas do  
mercado de  
freelancers



Orçar com  
concorrentes

## Depois do mercado, você precisa entender o cliente:

- Qual a complexidade do segmento do cliente?
- Onde o seu cliente está localizado?
- Qual o nível de conhecimento do cliente referentes aos serviços?
- O cliente já contratou um profissional similar anteriormente?
- Qual o orçamento do cliente?
- O cliente é seu perfil?





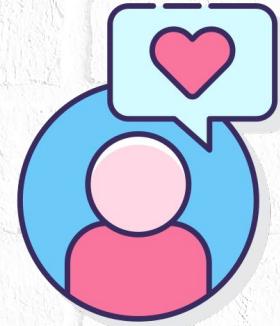
Precificação diferente  
por complexidade e  
localização



Alinhar a expectativa  
do cliente em  
relação ao  
orçamento

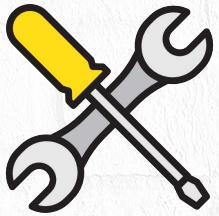


Educar o seu cliente e  
“ensinar” o seu  
trabalho na prática  
para gerar valor



Definir o tipo de  
cliente que você  
quer atender

**Quais insumos são necessários  
para a execução do seu trabalho?**



Plataformas e  
Ferramentas



Aplicativos e  
assinatura



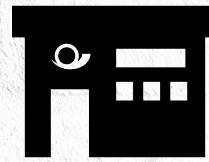
Programas e  
Cursos



**É hora de calcular  
custos e o valor da  
sua hora**



Freela



Agência



1. Quanto quer ganhar por mês?
2. Quais ferramentas você vai utilizar?
3. Quais serviços serão realizados?
4. Onde o seu cliente está localizado?
5. É trabalho freela ou agência?
6. Qual a complexidade do segmento do seu cliente?

**Quanto custa  
a sua hora?**



A large, yellow, circular hazard sign is positioned on the left side of the image. The sign features a stylized graphic of a person's head and shoulders, composed of various geometric shapes like triangles and rectangles. The sign is set against a white brick wall background.

**Precificando o seu  
trabalho**

Bora voltar  
para nossa  
planilha?





Ferramentas que podem ajudar [aqui!](#)

A large, abstract graphic is painted on a white brick wall. The graphic consists of several yellow shapes, including circles and rectangles, arranged in a grid-like pattern. The shapes overlap and are oriented in various directions, creating a sense of depth and movement. The background of the graphic is a solid yellow circle.

**Fazendo uma  
proposta**

# 1º Gerando valor

- Apresentação Institucional;
- Apresentando os profissionais;
- Certificações;
- Prêmios;
- Cases.

# 2º Autoridade marca

- Diferenciais;
- Cultura;os profissionais;
- Forma de Trabalho.

## 3º Proposta

- Dados do mercado;
- Análise do perfil;
- Estratégia;
- Escopo do trabalho;
- Entregas do trabalho.

## 4º Valores

- Preços;
- Formas de pagamento;
- Próximos passos.

# Contrato!





## Conclusão

## CONCLUSÃO



- Mercado e cliente;
- Calculamos os custos fixos e o valor da sua hora;
- Precificação do trabalho;
- Como fazer uma proposta atrativa e adaptada para o seu cliente.

**Bora para a lição de casa?**

A large, abstract graphic on the left side of the image features a yellow circle containing several black-outlined geometric shapes, including triangles and rectangles, arranged in a repeating pattern. The background is a light-colored brick wall.

# Obrigada!



**Daiane Vilas Bôas**

 [@daianevilasboast](https://www.instagram.com/@daianevilasboast)