



Manchas pretas

No momento em que adicionamos as manchas de preto no desenho já devemos ter em mente como será a iluminação da cena na qual personagem está inserido. Isto porque, se o personagem estiver em um ambiente escuro, as manchas de pretos serão maiores.

No esboço do desenho do pirata, nós já temos informações do cenário, como nuvens e praia. Isto já sugere uma cena bem iluminada, logo, nós pintamos poucas destas áreas em preto.

Caso você venha a trabalhar na pintura de uma cena diferente, fique atento ao ambiente no qual o personagem está inserido e em quão iluminada será a cena antes de aplicar as manchas em preto.