


Cenários - Persona: Raquel Andrade

Raquel Andrade - 38 anos, advogada, quer voltar a cantar para retomar a banda com amigos		
 <p>Já acompanha a MusicDot no YouTube</p> <p><i>“Estou montando uma banda com alguns amigos e queremos nos lançar no mercado. Mas, pra isso, quero estar bem afinada principalmente na voz.”</i></p>	Motivações: <ul style="list-style-type: none">- Retomar a banda e rever os amigos de longa data- Amigos da banda engajados em elevar o nível e qualidade das apresentações da banda.- Possibilidade de estudar sem sair de casa.-	Desejos: <ul style="list-style-type: none">- Gostaria de ter um pouco mais de tempo disponível para estudar.- Se divertir aperfeiçoando suas técnicas vocais.- Gostaria de um canal para não alunos, para tirar pequenas dúvidas antes de fechar os planos
	Necessidades: <ul style="list-style-type: none">- Manter uma consistência nos estudos para não ter dificuldades com os ensaios da banda- Se manter em sintonia com os demais músicos.	Frustrações: <ul style="list-style-type: none">- Dificuldade para encontrar informações sobre o conteúdo do curso- Não queria fazer a assinatura, mas sim comprar somente o curso de canto- Não entendeu tão bem como funcionam as aulas da MusicDot
	Questões-chave: <ul style="list-style-type: none">- Consigo aprender de verdade em um curso online?- Posso comprar um curso avulso?- Como funciona a assinatura?- Eu queria fazer algumas aulas de teste antes de decidir comprar o curso	
Cenário 1: Escolhendo a MusicDot		
<p>Raquel sempre gostou de cantar e fez alguns cursos durante a adolescência. Agora, ela resolveu retomar esse interesse de forma mais séria, formando uma banda com amigos. Como faz tempo que não pratica canto, Raquel resolveu voltar a estudar e optou por fazer isso através de conteúdos online, pois não possui tempo para fazer um curso presencial no momento. Procurando por conteúdos sobre canto, ela encontrou o canal da MusicDot no YouTube e passou a acompanhar.</p> <p>Uma vez por semana, Raquel tira um tempo para assistir a alguns vídeos no canal do YouTube para aprender dicas que ajudem a melhorar suas habilidades de canto. Porém, o conteúdo dos vídeos não é tão aprofundado e ela quer mais.</p> <p>Em um dos vídeos de canto sobre afinação e sustentação de nota, ela viu o link para os cursos de canto da MusicDot. Raquel acessa o link que direciona para a página dos cursos de canto e vê que há opções de cursos mais avançados para trabalhar diferentes técnicas vocais. Ela acessa o curso “Ampliando a Técnica Vocal” para conhecer mais sobre o curso e ver se o conteúdo é adequado com o que ela está procurando.</p> <p>Raquel achou o curso interessante, mas ainda está em dúvida se compensa fazer um curso online. Ela tem receio de não conseguir aprender tão bem quanto um curso presencial.</p>		

Lendo a página, ela vê a seção “Por que estudar na MusicDot?” e espera que tenha informações que lhe ajudem a decidir entre uma escola presencial e o curso online, mas não encontrou as respostas que esperava. Ela também busca saber se há um período de testes na plataforma, para ela poder fazer algumas aulas antes de decidir assinar, mas não encontra essa informação.

Procurando mais informações na página do curso, ela vê as informações sobre os planos da MusicDot, mas não entende o que está incluso nestes planos. “*Esse valor é somente para este curso, todos os cursos de canto ou todos os cursos do site?*”, pensa ela. Ela também não conhece o PayPal e resolveu acessar o link “basta entrar em contato”, logo abaixo dos planos, mas o texto que tinha aparência de link não era um link e isso a deixou frustrada.

Como está determinada a voltar a estudar, Raquel entra em contato com a MusicDot perguntando sobre o método de ensino e o período de testes. A MusicDot responde para a Raquel e oferece um período de testes de 15 dias. Raquel cria uma conta para começar a fazer o curso do seu interesse.

Cenário 2: Experimentando a plataforma

Raquel iniciou um período de testes de 15 dias na MusicDot para avaliar se a plataforma atende às necessidades dela e se consegue se adaptar ao método de ensino à distância. Este não é o primeiro curso online que ela está fazendo, mas é o primeiro relacionado à música e será em uma plataforma que ela ainda não conhece.

Raquel inicia o curso de “Ampliando a Técnica Vocal”. Ela explora o conteúdo do curso e vê que as primeiras aulas não levam mais de meia hora, então ela programa cerca de 45 minutos de um dia da semana para fazer as aulas. “Acho que vai dar tempo”, pensa ela.

Porém, durante as lições, ela precisa pausar os vídeos para anotações ou voltar algumas partes para rever as técnicas apresentadas. Os exercícios propostos na aula também acabam tomando mais tempo do que o esperado e isso faz com que Raquel não consiga terminar as aulas no tempo que ela previu e isso a deixa muito frustrada.

Raquel gostaria de ter uma informação mais precisa sobre o tempo que ela precisa se dedicar para cada aula, incluindo os exercícios, para que ela possa se programar de forma adequada e conseguir fazer as atividades.